

REPASO N°2

Lenguaje Musical



Objetivo: Reconocer elementos básicos del lenguaje musical.

- El **lenguaje musical** es un término amplio que abarca el estudio de los elementos que forman la música.
- En muchas ocasiones **lenguaje musical y solfeo** son utilizados como sinónimos, pero el solfeo no es más que una parte del lenguaje musical que se dedica a la lectura, entonación y la escritura de la música.
- Aunque la música pueda ser escuchada en grupo, no deja de ser una experiencia individual, y los sentimientos que produce pueden ser distintos para cada persona.
- La música también es un lenguaje con sus normas, por eso se puede estudiar.

Tres elementos básicos de la música son...

MELODÍA

La melodía se asocia con la parte afectiva y emocional de la música. Esta puede producir en el oyente sentimientos muy variados: alegría, dolor, entusiasmo, tristeza ...

Como dijimos en la clase anterior, la melodía es una sucesión de sonidos con un orden determinado. Es la organización de los sonidos uno después del otro.

Cuando una persona canta sola sin acompañamiento o alguien toca en un instrumento las notas de una pieza musical unas tras otras individualmente, decimos que esa persona está cantando o tocando una melodía...

Armonía

Se refiere a los sonidos producidos simultáneamente. Cuando varias personas cantan al tiempo diferentes notas, o tocan diversas notas en sus instrumentos, o por ejemplo, alguien en un piano toca varias notas simultáneamente, produce una armonía.

Ritmo

Se refiere a la distribución de los sonidos en el tiempo. Cuando escuchamos una pieza musical percibimos una sensación de movimiento. Esa sensación es el resultado de la forma en que las distintas notas se han distribuido en la pieza.

Estos tres elementos unidos conforman lo que llamamos música. Son la base de cualquier estilo o género musical.

RITMO, PULSO y COMPÁS

- **Como ya dijimos anteriormente, el ritmo musical es la distribución de los sonidos en el tiempo.**
- **Toda obra musical tiene una distribución regular de sonidos fuertes y débiles, que llamamos pulso o pulsación.**
- **En lenguaje simple, el pulso es el latido interno de la música.**
- **Cuando escuchamos una canción y acompañamos de forma espontánea dando palmas con un ritmo regular, lo que estamos tocando es la pulsación.**
- **Este pulso o sucesión temporal de sonidos (fuertes y débiles), aunque no suene, se ordena en nuestra mente y nos hace percibir el ritmo.**