

	Control del Proceso Educativo GUIA DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y CIENCIAS SOCIALES 8° BASICOS			7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo</i>	<i>Coordinación Enseñanza Media</i>	<i>Rev. 0 Pág. 1 de 1</i>	

Guía N° 3 semana 22/26 marzo 2021

Unidad: Reforzamiento y Nivelación

Objetivo: Explicar que en las primeras civilizaciones la formación de estados organizados y el ejercicio del poder estuvieron marcados por la centralización de la administración

La Edad Media

- El período de la historia europea que transcurrió desde la desintegración del Imperio Romano de Occidente en el siglo V hasta el siglo XV, cuando se produjo la caída de Constantinopla, se conoce como Edad Media.
- El término implicó en su origen una parálisis del progreso, considerando que la edad media fue un periodo de estancamiento cultural, ubicado cronológicamente entre la antigüedad clásica y el renacimiento, por eso es conocida como una época de oscuridad.

Principales características de la Edad Media

- 1) **Fragmentación del poder:** Durante este periodo no existió realmente una maquinaria de gobierno unitaria en las distintas entidades políticas, aunque permitió la formación de reinos. El desarrollo político y económico era fundamentalmente local y el comercio regular desapareció casi por completo, aunque la economía monetaria nunca dejó de existir de forma absoluta.
- 2) **Fuerte influencia de la Iglesia:** La única institución europea con carácter universal fue la Iglesia, pero incluso en ella se había producido una fragmentación de la autoridad. Todo el poder en el seno de la jerarquía eclesiástica estaba en las manos de los obispos de cada región. El papa tenía una cierta preeminencia basada en el hecho de ser sucesor de san Pedro, primer obispo de Roma, a quien Cristo le había otorgado la máxima autoridad eclesiástica.
- 3) **Vida cultural:** La actividad cultural durante los inicios de la edad media consistió principalmente en la conservación y sistematización del conocimiento del pasado y se copiaron y comentaron las obras de autores clásicos. En el centro de cualquier actividad docta estaba la Biblia.

ETAPAS DE LA EDAD MEDIA.

La Edad Media se divide en dos periodos bien diferenciados:

LA ALTA EDAD MEDIA (siglos V al XI)

LA BAJA EDAD MEDIA (siglos XII al XV)

Escrito por Orlando Oñate	Revisado por Jefe Depto. Daniela Riquelme	Aprobación Contenido: Coordinación de Enseñanza Media	Página 1 de 5
------------------------------	--	--	---------------



	ECONOMÍA	SOCIEDAD	POLÍTICA	CULTURA
ALTA EDAD MEDIA	Agrícola-ganadera de subsistencia, con elaboración de manufacturas caseras.	Feudalismo como organización de la sociedad basada en el predominio de la nobleza y en la división estamental.	Poder de la monarquía limitado por la nobleza y el alto clero.	Ciencia estancada por ideas filosóficas y creencias religiosas. Declive de la cultura grecorromana, conservándose ésta únicamente en los monasterios. Arte románico. Concepto teocéntrico del mundo, debido a la fuerte influencia del cristianismo.
BAJA EDAD MEDIA	Resurgen las ciudades y se convierten en nuevos centros económicos. Aumenta la producción agrícola y ganadera, se cultivan nuevas tierras y se revitaliza el comercio a larga distancia.	El campo mantiene la sociedad estamental. En la ciudad surge la libertad y ciertos aires de igualdad. Pérdidas demográficas por el hambre, la guerra y la peste negra.	Fortalecimiento progresivo de los reyes. Pugna por el poder entre la nobleza y la monarquía. Los reyes tratan también de imponerse a la Iglesia. Guerra de los Cien Años. Desarrollo de las ciudades.	Progreso y desarrollo de importantes innovaciones técnicas. Diversidad de herejías y deseos de reformas en la Iglesia (cisma de Occidente). Mayor interés por la instrucción; se abren nuevos centros de enseñanza con el desarrollo de las universidades. Desarrollo del gótico.

ALTA EDAD MEDIA EN EUROPA OCCIDENTAL/ Periodo Siglo X – XI

Se caracteriza por

MUNDO RURALIZADO que tiene dos etapas

Crisis agraria: disminuye población – abandono de tierras

Expansión agregaría: aumento población – roturación agrícola – mejora técnica agrícola

OLEADA DE INVASIONES

Pueblos Germánicos / musulmanes / Vikingos

INSEGURIDAD- Genera relación de dependencias entre señores que ofrecen protección y Señores Feudales **GENERA FEUDALISMO**

	Control del Proceso Educativo GUIA DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y CIENCIAS SOCIALES 8° BASICOS			7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo</i>	<i>Coordinación Enseñanza Media</i>		

El Imperio Carolingio

En Francia, tras las importantes conquistas del rey Clovis (481- 511), sus sucesores se dedicaron a la “buena vida” y abandonan la administración del gobierno, convirtiéndose en reyes holgazanes que, dejan el poder a sus asesores, conocidos como mayordomos de palacio.

Uno de estos mayordomos, Carlos Martel logra vencer a los árabes en la batalla de Poitiers (739) y con el apoyo de la ya poderosa Iglesia, se hace coronar rey por el Papa. Su nieto, Carlomagno, extiende su obra, ampliando los territorios del reino a Lombardía, Germania y España.

En el año 800 se convierte en el emperador de Occidente nombrado por el Papa, e impone la paz romana en beneficio de la fe cristiana. Carlomagno organiza cuidadosamente el imperio, se produce el renacimiento carolingio por el impulso que da a las letras y estudios clásicos y por su interés en el arte.

A su muerte, sus nietos se dividen el imperio por el **tratado de Verdún**, debilitándolo. Como consecuencia de ello, nuevas olas de invasores caen sobre Occidente (**normandos o vikingos**, árabes sarracenos y las tribus húngaras).

El imperio Romano germánico:

En el siglo X, Otón I, rey de Germania y de Italia, se presenta como el sucesor de Carlomagno fundando con apoyo de la Iglesia el Santo Imperio Romano Germánico, con la idea de renacer el desaparecido imperio romano. Al principio, hubo éxito, pero sin embargo, en el año 1074 estalla el conflicto de las investiduras en el cual el emperador Enrique IV, pretende que el Papa esté sometido al emperador. Sin embargo, tras un largo conflicto, se establece la elección y control del emperador por una Dieta formada por siete príncipes y señores de ciudades. Desde entonces el emperador tendrá un poder muy limitado, y el imperio será sólo un conjunto de principados y pequeños estados.

Historia: El imperio de Oriente al verse librado de las invasiones del siglo V, se destaca por su organización política y su apego a la religión católica. Bizancio alcanzará su esplendor con el emperador Justiniano (527- 565), quien recupera el dominio de África, Italia y del sudeste de España, publica un famoso código de leyes romanas y construye edificios majestuosos como la iglesia de Santa Sofía. A la par, una mezcla de influencias greco-romanas y orientales le da vida al arte y la cultura. Sin embargo, en los siglos VII y VIII, el imperio Bizantino se debilita y es fraccionado por la acción de los lombardos, los visigodos, los árabes y los búlgaros. La civilización Bizantina se reafirma hacia el siglo X por la recuperación del dominio del Mediterráneo oriental, además se produce la ruptura con la Iglesia de Roma que, termina con una Iglesia Ortodoxa Oriental que se separa de la Iglesia Católica, en lo que se conoce

Escrito por Orlando Oñate	Revisado por Jefe Depto. Daniela Riquelme	Aprobación Contenido: Coordinación de Enseñanza Media	Página 3 de 5
------------------------------	--	--	---------------

	Control del Proceso Educativo GUIA DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y CIENCIAS SOCIALES 8° BASICOS			7.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Enseñanza Media		5.
			Rev. 0 Pág. 4 de 1	1.

como el Cisma de Oriente (1054). En fin, durante la Edad Media Bizancio se convierte en la única gran ciudad de Europa, conociendo un extraordinario florecimiento y prosperidad que, se extenderá hasta su caída en 1453 como consecuencia de la invasión de los turcos otomanos.

El imperio romano de oriente, continuador de la cultura clásica

Cuando en 395 d.c. Teodosio dividió el imperio entre sus dos hijos, comienza la historia del Imperio de Oriente o Bizantino, separado de Occidente, pero heredero del legado cultural romano, y centro espiritual del mundo durante toda la Edad Media.

Características del imperio bizantino:

- 1º Carácter de civilización de síntesis, que comprende tradiciones romanas y helenísticas.
- 2º Permanencia, estabilidad y adaptabilidad de sus instituciones políticas.
- 3º Triunfo del cristianismo como elemento vital de la vida espiritual y cultural del imperio.

Questionario

A partir de la guía entregada, deberás inferir y explicar sobre lo siguiente:

¿Cuál fue la importancia de la obra de Carlomagno?

¿Por qué cae el Imperio Romano Germánico?

¿Cuáles son las características del imperio bizantino?



Refiérete a la obra del emperador Justiniano.

¿Qué fue el Cisma de Oriente?