
	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1º Semestre Kinder - 2021			7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo</i>	<i>Coordinación Ed. Parvularia</i>	Página 1 de 11	

Rancagua, 29 de Marzo de 2021

«La evaluación formativa se refiere a todas aquellas actividades que llevan a cabo las educadoras y niños/as cuando se evalúan ellos/as mismos/as, y que dan información que puede ser utilizada para revisar y modificar las actividades de enseñanza y de aprendizaje con las que están comprometidos».

Desde un **punto de vista tradicional**, se ha tendido a entender la evaluación formativa como aquella centrada en **identificar los errores de los niños/as**. Así, la regulación de este tipo de evaluación se centra en:

- El refuerzo de los aciertos.
- La reconducción de los errores a partir de la realización de más ejercicios o tareas de un aprendizaje concreto.

Estimadas Familias:

Esperando que todos/as se encuentren bien, les comentamos que durante esta quincena queremos proponer las siguientes experiencias de aprendizaje para nuestros/as niños y niñas.

¡¡A TRABAJAR!!



VOCALES:

Objetivo de Aprendizaje: 3.- Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo.	Habilidad: Conciencia Fonológica
---	--

Objetivo de Aprendizaje: 8.-Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.	Habilidad: Expresión gráfica
--	--

Actividad 1

- ✓ Observar el PPT de presentación objetos con sonidos iniciales vocálicos: Vocal “i”

	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1º Semestre Kinder - 2021			7. 5. 1.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Parvularia		





- ✓ Después de observar atentamente el PPT, debes realizar las siguientes páginas de tu Libro Caligrafix Trazos y Letras: 74-75-76-77
- ✓ **Las páginas 72 y 73 se realizarán en la conexión remota.**
- ✓ En las páginas donde se debe trabajar la grafía de la vocal “i” sugerimos que aquellos niños/as que requieren de mayor apoyo, pueden los adultos hacer los puntos para que completen las vocales dadas.

Evaluación Formativa: Tomar fotos del proceso y de la finalización de la actividad. Enviar **“solamente” la página 72** al correo institucional de la Educadora entre el 29 de marzo al 02 de abril.

Actividad 2:

- ✓ Observar el PPT de presentación objetos con sonidos iniciales vocálicos: Vocal “O”

	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1° Semestre Kinder - 2021			7. 5. 1.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Parvularia		



- ✓ Después de observar atentamente el PPT, debes realizar las siguientes páginas de tu Libro Caligrafix Trazos y Letras: 81-82-83-84
- ✓ **Las páginas 79 y 80 se realizarán en la conexión remota.**
- ✓ En las páginas donde se debe trabajar la grafía de la vocal "O" sugerimos que aquellos niños/as que requieren de mayor apoyo, pueden los adultos hacer los puntos para que completen las vocales dadas.



Evaluación Formativa: Tomar fotos del proceso y de la finalización de la actividad. Enviar "solamente" la página 79 al correo institucional de la Educadora entre el 05 al 09 de abril.

GRAFOMOTRICIDAD:

La **grafomotricidad** hace referencia al movimiento que debe hacer la mano para cumplir con determinada actividad, es decir, el movimiento que el niño hace cuando escribe o dibuja.

Es muy importante, ya que el fomento de esta actividad, basada en las habilidades motoras finas, permitirá al niño el trazo de grafías que le ayudarán a adquirir destrezas motoras que servirán de base para el desarrollo futuro de la escritura, así como para obtener un mayor dominio de su cuerpo: antebrazo, muñeca, mano y, sobre todo, dedos.

El desarrollo de la grafomotricidad es un aspecto básico de la psicomotricidad infantil y por eso es necesario potenciarla desde una edad temprana. Con este ejercicio se busca mejorar la armonía tónica, la direccionalidad, la segmentación y, por tanto, se realiza para que el pequeño consiga potenciar su rapidez, la legibilidad, la armonía y la fluidez en su escritura o en los movimientos que realizan con las manos.

	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1° Semestre Kinder - 2021			7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo</i>	<i>Coordinación Ed. Parvularia</i>	Página 4 de 11	

Objetivo de Aprendizaje: 8.- Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.	Habilidad: Expresión Gráfica
---	--

Actividad N° 3

- ✓ **Debes trabajar en las páginas 8 y 9 de tu Libro Caligrafix Trazos y Letras.**

NOCIONES TEMPORALES:



La organización del tiempo lo construye el niño y la niña en interacción con situaciones de la vida cotidiana e implica la elaboración de un sistema de relaciones (secuencia temporal).

El niño y la niña toman conciencia de la dimensión temporal, en gran parte, gracias a sus movimientos corporales y actividades diarias: gateando, caminando, golpeando, dibujando. Cada gesto o movimiento tiene un principio y un final: un "antes", "un durante" y un "después" (secuencia temporal). La sucesión de acciones y velocidad con las que las realiza, serán puntos de referencia que favorecerán el proceso de organización temporal, es decir, la adquisición de las nociones antes, durante y después.

Así mismo, la percepción de la duración del tiempo: apreciación cuantitativa del tiempo transcurrido entre unos límites (principio y final), permite comparar:

- Estimaciones del tiempo sobre la base de referencias externas, ejemplo: comienzo y final de una canción.
- Apreciación de velocidades, de aceleración del propio cuerpo y de los objetos. Ejemplo: practicar distintos tiempos cambiando las velocidades de las marchas, los ritmos, las canciones, los movimientos, las palabras.

Objetivo de Aprendizaje: 5.- Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ahora/después/al mismo tiempo/, día/noche), frecuencia (siempre/a veces/nunca) y duración (larga/corta).	Habilidad: Orientación Temporal
---	---

	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1° Semestre Kinder - 2021			7. 5. 1.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Parvularia		

Actividad 4:

- ✓ Observar el PPT “Secuencias Temporales”



- ✓ Después de observar atentamente el PPT debes realizar las siguientes páginas de tu Libro Caligrafix Lógica y Números: 21- 22-23- 24- 26-27-30-34
- ✓ Las páginas 25 y 33 se realizarán en la conexión remota.



Evaluación Formativa: Tomar fotos del proceso y de la finalización de la actividad. Enviar **“solamente”** la **página 25 y 33** al correo institucional de la Educadora entre el 29 Marzo al 02 de Abril.

CONOCIENDO LOS SERES VIVOS:

Los seres vivos se caracterizan porque nacen, crecen, se reproducen y mueren. Responde a cambios en el ambiente. Necesitan agua, alimento, aire y luz solar para sobrevivir. Los seres vivos son: los seres humanos, animales, plantas (flores, árboles, arbustos, etc).

Los seres vivos se relacionan con otros seres vivos y con su ambiente.

<p>Objetivo de Aprendizaje:</p> <p>6. Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales y plantas, a partir de algunas características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas (formas de alimentación y abrigo), y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs.</p>	<p>Habilidad:</p> <p>Establecer Relaciones</p>
---	---

	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1° Semestre Kinder - 2021		 7. 5. 1.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Parvularia	

Objetivo de Aprendizaje: OA 7. Describir semejanzas y diferencias respecto a características, necesidades básicas y cambios que ocurren en el proceso de crecimiento, en personas, animales y plantas.	Habilidad: Describir semejanzas y diferencias
---	---

Actividad 5:

- ✓ Observar el Video de los Seres Vivos
- ✓ **Link:** <https://youtu.be/PIPOLAczMmk>
- ✓ Observar el PPT “El ciclo de vida de los Seres Vivos”
- ✓ **La Ficha de Los Seres Vivos que se encuentra en los anexos la realizará en la conexión remota.**





- ✓ Después de observar atentamente el video y el PPT debes trabajar en el Texto del Ministerio en las siguientes páginas:

Página 21 ¿Cómo crecen las plantas y los seres humanos?

Página 24 ¿Qué seres vivos encontramos en nuestro entorno?

Evaluación Formativa: Tomar fotos del proceso y de la finalización de la actividad. Enviar **“solamente”** la página N° 24 al correo institucional de la Educadora entre el 05 al 09 de abril.

	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1° Semestre Kinder - 2021			7. 5. 1.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Parvularia		

FOMENTO LECTOR:

Importancia de la lectura:

La **lectura** favorece el desarrollo motor, lingüístico, emocional, cognitivo, social y lúdico de los niños y niñas. ... La **lectura** nos permite estimular nuestra imaginación, ampliar nuestro conocimiento, nuestro lenguaje y mejorar nuestra comprensión del mundo.



Objetivo de Aprendizaje: 6.- Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.	Habilidad: Comprender
--	---------------------------------

Actividad 6:



- ✓ Después de observar atentamente el ppt debes trabajar en la lámina que encontrarás en Anexos.

Evaluación Formativa: Tomar foto del proceso y de la finalización de la actividad. Enviar **“solamente”** al correo institucional de la Educadora entre el 29 de Marzo al 02 de Abril.


	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1° Semestre Kinder - 2021			7.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Parvularia		5.
			1.	Página 8 de 11

ORIENTACIÓN VALÓRICA:

Objetivo de Aprendizaje: 10.- Reconocer progresivamente requerimientos esenciales de las prácticas de convivencia democrática tales como: escucha de opiniones divergentes, el respeto por los demás, de los turnos, de los acuerdos de la mayoría.	Habilidad: Respetar al otro
---	---------------------------------------

Actividad N° 7

“Juega en Familia”:

- ✓ Primero recortarás las láminas de la ficha MEMORICE para jugar en familia
- 
 ✓ Segundo se organizarán para participar en el juego “Memorice”. Escucharán las instrucciones y juegan por turnos. Luego, reflexionan a partir de preguntas como: ¿Qué les pareció el juego?, ¿cómo se organizaron para jugar?, ¿qué pasaba si alguien no respetaba los turnos?, ¿qué hicieron para resolverlo?, etc.
- ✓ Instrucciones:
 - 1.- Para este juego se necesitan máximo 4 personas
 - 2.- El objetivo será jugar al clásico Memorice, mezclando las tarjetas y disponiéndolas con los dibujos hacia abajo para dar vuelta dos de ellas por turnos, tratando de emparejar cada figura con su igual y así cada dibujo con su pareja.



Evaluación Formativa: Tomar foto del proceso y de la finalización de la actividad. Enviar las fotos al correo institucional de la Educadora entre el 05 al 09 de abril.

RECRE-ARTE:

La educación debe ayudar a las personas a conocerse a sí mismas, a desarrollar sus potencialidades y lo más importante a quererse con esas capacidades, actitudes y aptitudes que posee. Debe permitir que los niños expresen lo que sienten, de ahí la importancia de la expresión plástica porque es una vía diferente para ayudar a los alumnos a transmitir sus sentimientos, mediante ella son capaces de ver y entender el mundo que les rodea de forma distinta y emocionante.

La expresión plástica supone un proceso creador, que ayuda entre otras cosas al desarrollo de la motricidad, afectividad y cognición del niño, por lo tanto, tiene gran valor en la educación.

Las actitudes que desarrollan los alumnos en la expresión plástica son : la creatividad, la sensibilidad, la autoestima, la imaginación, la empatía, la originalidad, la curiosidad, el juego simbólico, la motricidad, etc. con todo esto lo que estamos haciendo es que el niño ponga en uso todo lo que quiere manifestar y plasme sus sentimientos, es decir, es un gran medio para que la expresión del niño fluya y aporte una gran cantidad de ideas y desarrolle sus aptitudes y cualidades en todos los aspectos.

	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1° Semestre Kinder - 2021			7.
	<i>Instituto San Lorenzo</i>	<i>Coordinación Ed. Parvularia</i>		5.
				1.
			Página 9 de 11	

Objetivo de Aprendizaje: 6.- Experimentar diversas combinaciones de expresión plástica, corporal y musical, comunicando las razones del proceso realizado.	Habilidad: Crear
--	----------------------------

Actividad N°8:

1. Imprimir ficha del Troquelado (**la que se realizará de manera remota**)
2. Tener a mano:
 - ✓ Un plumón de pizarra o permanente de color rojo
 - ✓ 1 toalla de mano
 - ✓ Un alfiler con cabeza (chinche toperol)

Evaluación Formativa: Tomar foto del proceso y de la finalización de la actividad. Enviar las fotos al correo institucional de la Educadora entre el 29 de Marzo al 02 de abril.

Recordar que la autoevaluación se debe enviar a la Educadora (sacar foto para enviarla) y habilitar el correo institucional de su hijo/a para enviar las evidencias.

Correos Educadoras:

Kinder "A" / jasscenkalobos@isl.cl

Kinder "B" / judithmolina@isl.cl



Esperando contar con su apoyo
 Saludan Atentamente
 Las Tías



Autoevaluación: ¿Cómo trabajé?

Al finalizar cada una de las actividades propuesta por tu Educadora, reflexiona y pinta la carita que corresponde a tu desempeño en el trabajo que acabas de realizar:

	Muy Bien	Bien	Mal
1.- Sonido Inicial “i”: Libro Caligrafix Trazos y Letras págs. 74-75-76-77			
2.- Sonido Inicial “o”: Libro Caligrafix Trazos y Letras págs. 81-82-83-84			
3.- Grafomotricidad: Libro Caligrafix Trazos y Letras págs. 8 y 9			
4.-Noc. Temporales: Libro Caligrafix Lógica y Números páginas: 21-22-23- 24- 26-27-30-34			
5.- Ciencias: “Los Seres Vivos” Texto del Ministerio págs. 21 y 24			
6.- Fomento Lector: Tipo de texto: Cuento Dibuja inicio, desarrollo y final			
7.- Orientación Valórica: Juego Memoricé / Respetar reglas y turnos			
8.- Recre – Arte: Troquelar figura Lámina de la pera			

	Planificación del Proceso Educativo Experiencias de Aprendizajes Guía N° 4 1° Semestre Kinder - 2021			7.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Parvularia		5. 1.
			Página 11 de 11	

Estimadas familias solicitamos que nos ayuden a completar la siguiente Rúbrica

Para completar ésta rúbrica de evaluación, les solicitamos observar cómo trabaja su hijo/a en el proceso Formativo, NO se debe evaluar la conducta al trabajar (Ej: Si es inquieto, si se distrae, si se pone de pie constantemente, entre otras) solo consignar el desempeño pedagógico.

- Marcar con una "X" el nivel que corresponde al desempeño de su hijo/a

RÚBRICA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

CONCEPTOS/ CONTENIDOS	DESTACADO 3 Realiza solo/a la actividad	COMPETENTE 2 Realiza solo/a la actividad pero con guía del adulto.	BÁSICO 1 Realiza la actividad con mucha ayuda del adulto	INSATISFACTORIO 0 No lo realiza
Vocal "i": 1.- Encierra las vocales "i"				
2.-Pinta los elementos que comienzan con vocal "i"				
3.- Vocal O: Encierra las vocales "O"				
4.- Encierra los elementos que comienzan con la vocal "O"				
5.- Grafomotricidad: Realiza el trazo en forma firme y segura.				
6.- Noción Temporal: Ordena secuencia temporal.				
7.- Pega según corresponda láminas de estaciones del año.				
8.- Seres vivos: Encierra los seres vivos que están en la lámina.				
9.- Fomento Lector: Dibuja el inicio, desarrollo y final del cuento.				
10.- Recre-Arte: Puntea y mantiene la figura.				
11.- Orientación Valórica: Respeto turnos y sigue las reglas del juego.				

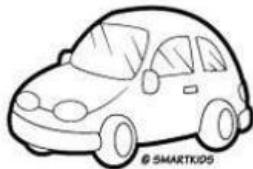
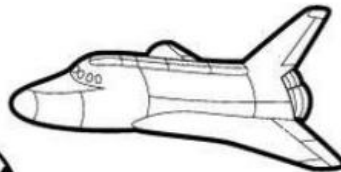
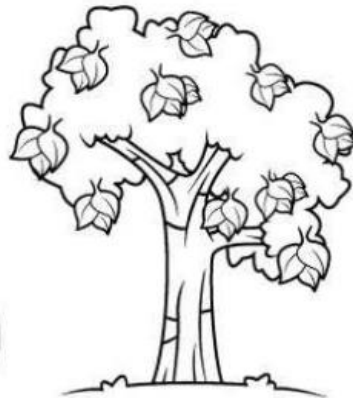
PUNTAJE IDEAL:	33 puntos
PUNTAJE OBTENIDO:	

ANEXOS

Nombre:

Los seres vivos

Colorea a los dibujos y encierra en un círculo los seres vivos.



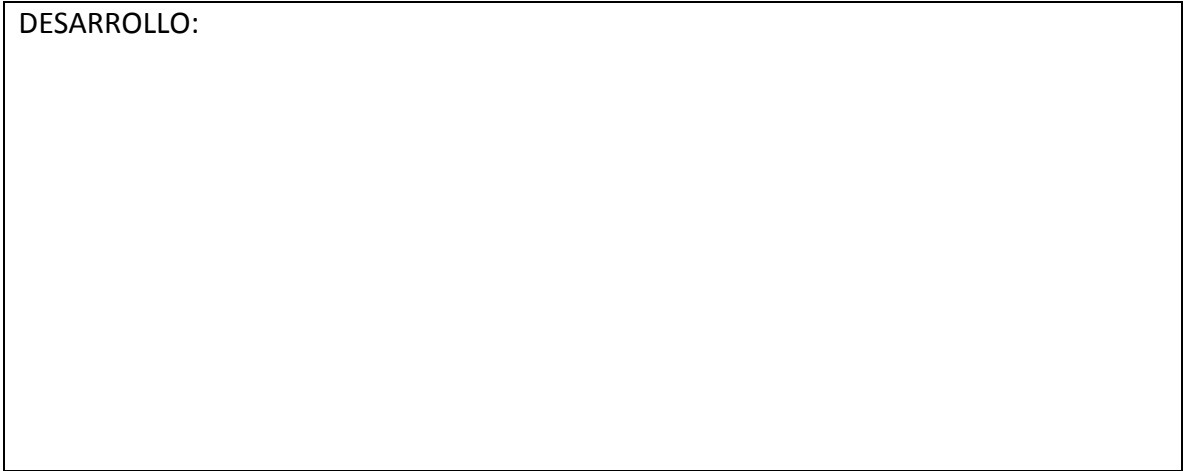
FICHA FOMENTO LECTOR

Dibuja en relación al Cuento Mi día de Suerte:

PRINCIPIO:



DESARROLLO:



FINALIZACIÓN:



MEMORICE:

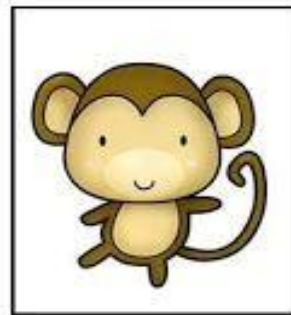
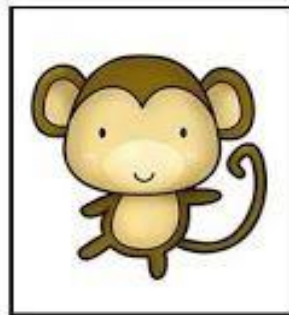


FIGURA PARA TROQUELAR

