
	Proceso Educativo Guía 3 Lenguaje y Comunicación Cuartos Básicos		 7. 5. 1.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Básica	

Guía de retroalimentación (jueves 25/03)

Nombre: _____

Fecha: _____

I- Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de comprensión lectora.

De aromas y sonidos



Érase una vez un viejo campesino que regresaba de su jornada de trabajo. Había estado arando la tierra de sol a sol para sembrar el trigo. El buen hombre estaba fatigado y muerto de hambre, y cuando pasó por la puerta de una taberna que quedaba de camino a su casa, sintió más hambre todavía.

Hurgó en sus bolsillos y solamente encontró unas pocas monedas, dinero que no le alcanzaría ni para un par de huevos fritos. Entonces, resignado, se dirigió a una panadería cercana, llamada Delicias, en la que había mucha gente, y compró un pan.



El campesino, hambriento, volvió a la vereda de la taberna, en la que evidentemente estaban cocinando un delicioso guiso de lentejas, y se sentó debajo de la ventana. Lentamente, comenzó a comer el pan acompañado del exquisito aroma del guiso que salía por la ventana del local. Saboreaba cada trozo como si fuera un verdadero manjar. “Mmmm... ¡qué rico!”, pensaba. “Y qué salsa tan bien hecha... el pimentón y el aceite deben ser de primera calidad”, se imaginaba mientras tragaba el último bocado de pan. Satisfecho después de tan agradable comida, se preparó para retomar su camino.

Pero el viejo tabernero, que había visto al campesino comer el pan con el olor que escapaba de su cocina, salió y le dijo:

	Proceso Educativo Guía 3 Lenguaje y Comunicación Cuartos Básicos			7.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Básica		5.
			1	1.

—¡Usted tiene que pagar porque se ha alimentado con el olor de mi comida! El campesino, indignado, le contestó que no le pagaría, y el astuto dueño de la taberna le dijo que si no le pagaba lo denunciaría.

Los dos hombres estuvieron discutiendo un buen rato sin llegar a ponerse de acuerdo, de modo que el descarado tabernero fue ante el juez para hacer justicia.

Anónimo.

<p>1-¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?</p> <p>A-Una fábula.</p> <p>B-Un cuento.</p> <p>C-Un poema.</p> <p>D-Un instructivo.</p>	<p>2-El tabernero denunció al campesino porque:</p> <p>A-Se negó a pagarle un guiso de lentejas que comió.</p> <p>B-Se alimentó del olor de su comida.</p> <p>C-Hizo un pedido de huevos fritos que luego no se comió.</p> <p>D-Comió en su taberna pan con huevos fritos y no le pagó.</p>
<p>3-¿Qué hecho ocurre en el desarrollo de la historia?</p> <p>A-El juez no sabe cómo resolver el problema.</p> <p>B-El campesino no tiene dinero para comer lentejas.</p> <p>C-El tabernero le hace un cobro absurdo al campesino.</p> <p>D-El campesino se niega a pagar lo que debe el tabernero.</p>	<p>4-¿Qué sinónimo puede remplazar la palabra subrayada?</p> <p>“Lentamente, comenzó a comer el pan acompañado del <u>exquisito</u> aroma del guiso que salía por la ventana del local”</p> <p>A- Oloroso</p> <p>B- Delicioso</p> <p>C- Desabrido</p> <p>D- Abundante</p>



5-¿Qué antónimo puede reemplazar la palabra subrayada?

“Satisfecho después de tan **agradable** comida, se preparó para retomar su camino”

- A-rica
- B-molesta
- C-sabrosa
- D-repugnante

6-¿Qué hecho ocurre en el desenlace de la historia?

A-El juez sabe cómo resolver el problema.

B-El campesino no tiene dinero para comer lentejas.

C-El tabernero le hace un cobro absurdo al campesino.



D-El campesino paga de manera ingeniosa al tabernero.

7-¿Te parece justo el cobro que realiza el tabernero al campesino? ¿Por qué?

Si _____ No _____

II-Describe física y psicológicamente cada personaje. Si en el texto no aparecen características físicas, te invito a imaginarlas para cada personaje.

	Característica físicas	Característica psicológica
campesino		
tabernero		

	Proceso Educativo Guía 3 Lenguaje y Comunicación Cuartos Básicos			7.
	Instituto San Lorenzo	Coordinación Ed. Básica		5.
			1	1.

III- Completa la tabla a partir del texto leído.

Título	
Personaje Principal	
Personajes Secundarios	
Autor	
Ambiente	

IV-Marca con una X a las características que corresponden al cuento.

	Está escrito en versos y estrofas.
	Posee un inicio, desarrollo y desenlace.
	Es una narración breve.
	Es un texto literario.
	El tema es imaginario o fantástico.
	Posee un inicio, desarrollo, final y moraleja.
	Posee sólo personajes secundarios.



Proceso Educativo
Guía 3 Lenguaje y Comunicación
Cuartos Básicos

P

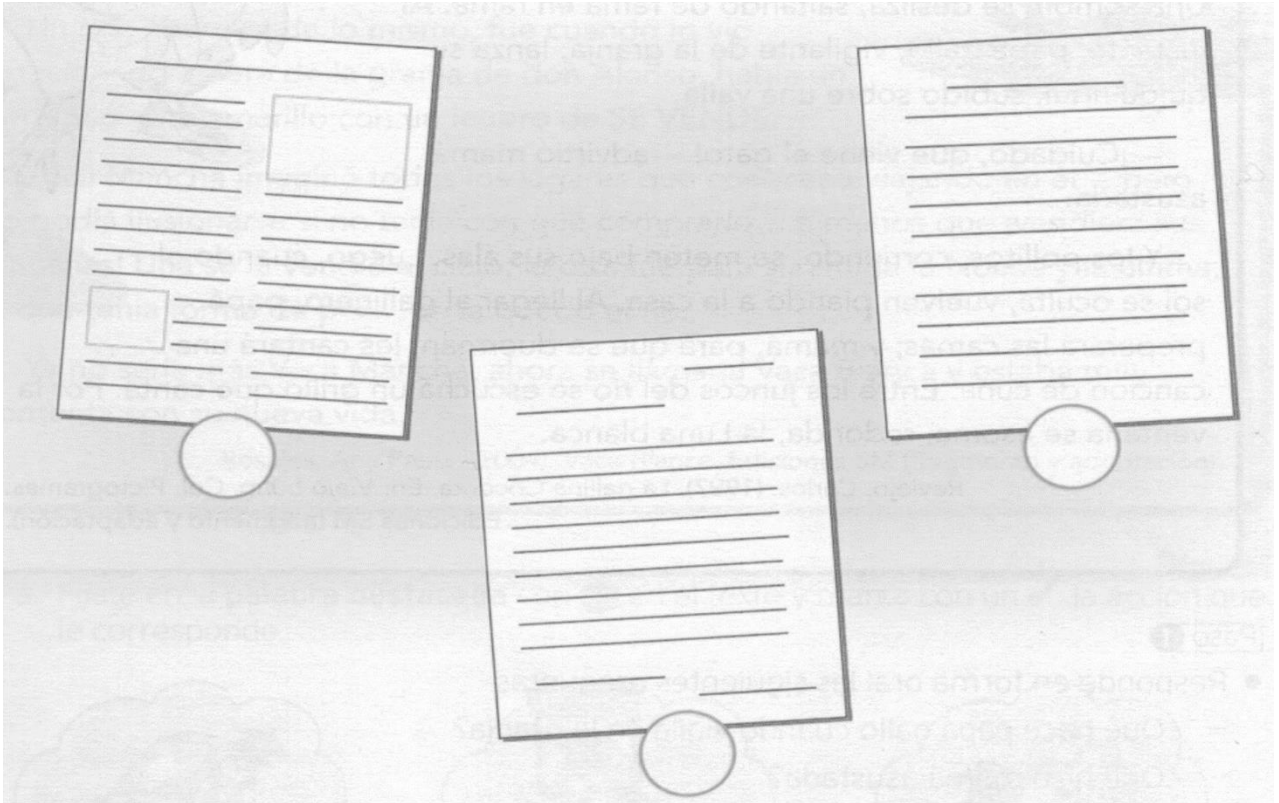
7.
5.
1.



Instituto San Lorenzo

Coordinación Ed. Básica

1

V- ¿Cuál de las siguientes siluetas corresponde a un cuento?



	Proceso Educativo Guía 3 Lenguaje y Comunicación Cuartos Básicos			7. 5. 1.
	<i>Instituto San Lorenzo</i>	<i>Coordinación Ed. Básica</i>	1	

VI-Vocabulario contextual

1-Lee la siguiente oración.

2-Busca en el diccionario el significado adecuado de la palabra y escríbelo

3-Crea una nueva oración utilizando dicha palabra.

- El tabernero preparó un delicioso refresco.

tabernero (significado de acuerdo al contexto del cuento leído)

Oración
